

Atelier Art Oratoire

Objectif :

- Rendre plus à l'aise les enfants dans leur prise de parole ;
- Découvrir et s'initier à l'art oratoire ;
- Rassurer face à l'exercice de la parole en public.

Participants :

- Groupe 1 : 8 enfants
- Groupe 2 : 9 enfants

Déroulé de l'atelier

1. Introduction :

- Présentation personnelle pour expliquer le rôle de l'animateur et l'objectif de l'atelier.
- Discussion interactive : "Qu'est-ce que l'art oratoire ?"
- Définition collective sous forme de jeu pour engager les participants.

2. Exercices pratiques :

- Échauffement : Exercice du "chewing-gum" pour travailler l'articulation.
- Travail sur le regard : Techniques pour maintenir un contact visuel confiant.
- Jeu sur le volume sonore : Exercices pour maîtriser et adapter le volume de leur voix.

3. Jeux interactifs :

- Cercle des tics de langage :
- Raconter une histoire en évitant certains mots parasites (ex. : "en fait", "du coup").
- Repérage des tics de langage grâce au jeu "mot interdit".
- "Bonjour, je m'appelle et j'adore" :
- Chaque participant s'avance pour se présenter et défendre ce qu'il aime ou déteste en convainquant le public.
- Le tribunal :
- Débats ludiques où les participants devaient défendre des concepts simples (ex. : chaud/froid, eau gazeuse/eau plate).

Résultats et retours

- Les enfants ont trouvé l'atelier ludique, engageant et enrichissant.
- Ils se sont sentis plus à l'aise dans le groupe et ont apprécié les exercices proposés.
- L'approche « jeu » leur a permis d'aborder l'art oratoire de manière accessible et adaptée à leur âge